|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **сценарій до дня української писемності та мови "свято української мови"****Мета:**Виховання любові до рідної землі, до рідної мови, до її носія – українського народу, до держави Україна, до народних традицій; формувати переконаність у нетлінності духовних скарбів народу, прагнення своєю працею примножувати здобутки українського народу.**Ведучий:**Рідна мова - це мова, що першою засвоюється дитиною і залишається зрозумілою на все життя. Рідною прийнято вважати мову нації, мову предків, яка пов'язує людину з її народом, з попередніми поколіннями, їхніми духовними надбаннями.**Ведуча:**Мова моя українська, Батьківська, материнська, Я знаю тебе не вивчену –Просту, домашню, звичну, Не з-за морів покликану Не з словників насмикану**Ведучий:**Ти у мені із кореня, Полем мені наговорена, Дзвоном коси накована, В чистій воді смакована, Болем очей продимлена, Смутком багать продимлена, З хлібом у душу всмоктана, В поті людським намокнута, З кров'ю моєю змішана, І аж до скону захищена.*(Звучить пісня на слова Степана Галябарди, муз. Олена Слободянка)***Мови чарівний голос**На ріці життя тихо меле млин часу,І у вишині зорі по одній гасить тазапалює замість них нові знову І несе у світ пломінкий вогонь слова. Слово мовили знов уста мої, слово, Як бусинками, ними виграє мова. Зорі і світи сіли край мого столу, Слухають її мови чарівний голос.Причасти мене розмовою Українською мовою. Зачаруй мене славнозвісною Українською піснею. **Ведуча:**6 листопада 1997 року було підписано Указ Президента України, у якому говориться: "На підтримку ініціативи громадських організацій та з урахуванням важливості ролі української мови в консолідації суспільства постановляю: "Установити в Україні День української писемності та мови, який відзначати щорічно 9 листопада в день вшанування пам'яті Преподобного Нестора Літописця".**Ведучий:**Із святом вас, шановні добродії, із святом, шанувальники рідного слова. Корені українського слова проросли з найдавніших діалектів праслов'янських племен, рясними пагонами розвинулися в часи Давньоруської держави. Древнє слово квітами-перлами розцвітало у найдавніших пам'ятках культури Київської Русі, у полемічних творах, у красному письменстві різних часів.**Ведучий:**Сьогодні наше свято - це свято української мови та писемності. З часу винайдення писемності фактично почався період документальної історії людства, тому стало можливим не тільки передавати мовну інформацію на відстані, але й закріпити її в часі.**Ведуча:**Перші спроби письма відносяться приблизно до 35-50 віків до нашої ери. Спочатку це була гілочка пальми - знак миру. Потім - схематичне зображення предмета чи якогось явища. І нарешті - ієрогліфи. Прямим попередником слов'янської мови - є алфавіт, створений великими просвітителями слов'ян - братами Кирилом і Мефодієм.**Ведучий:**Костянтин Філософ (Кирило) і його брат Мефодій походили із Солуня (сучасні Солоніки). За тих часів людність у цьому місці складалася наполовину з греків, наполовину з слов'ян. Грекинею була мати братів, а батько - болгарином. Тому брати з дитинства добре знали як грецьку так і мову солунських слов'ян. Костянтин (Кирило) (827 - 14 лютого 896 р.), здобувши освіту в Константинополі, знав східні мови, латинську, арабську і староєврейську, був талановитим філологом, працював бібліотекарем у патріаршій бібліотеці, викладав філософію у вищій константинопольській школі. Мефодій (815-6 квітня 885 р.) був управителем однієї слов'янської провінції у Візантії, а згодом став помічником Костянтина в місіонерській, літературній і освітній діяльності. У 862 році візантійський імператор Михайло і патріарх Фотій послали Костянтина і Мефодія в Моравію, де вони на прохання місцевого князя Ростислава повинні були вести церковну службу слов'янською мовою, що мала бути протиставлена латинській мові німецьких місіонерів.- Адже ви обоє солуняни, - сказав Михайло, а солуняни всі говорять по-слов'янськи. Я знаю, - додав він, звертаючись до Костянтина, - ти часто хворієш. Але треба, щоб саме ти вирушив Моравії. Відповідь Костянтина знаходимо у "Житіях Кирила і Мефодія". Немічний я тілом і хворий. Але з радістю піду в Моравську землю, якщо мають вони абетку своєї мови. Бо просвіщати народ без письмен його мови однаково, що писати на воді!За свідченням джерел Костянтин перед від'їздом до Моравії розробив слов'янську азбуку. А вже 863 року Кирило і Мефодій привезли до Велеграфа слов'янську абетку на 3-4 богослужебні книги, перекладені на слов'янську мову. У посланні папи Іоанна VIII до моравського князя Святополка (880 р.) Костянтина названо "творцем слов'янського письма".**Ведуча:**Існує два різновиди старослов'янських писемних знаків: кирилиця (на честь першовчителя слов'ян ) і глаголиця .Кириличний алфавіт з XI ст. широко застосовується в історичній та світській літературі східних слов'ян. Від давньоруського періоду його успадкували всі три східнослов'янські народи: російський, український і білоруський.В історії кириличного письма розрізняють три періоди: устав, півустав і скоропис. У середині XVI ст. у східних слов'ян виникає друкарство, друкований алфавіт створений з деякими змінами, на основі півуставного письма. Перша датована книга під назвою "Апостол" надрукована в Москві в 1564 р., в Україні - у Львові - 1574 р. Іваном Федоровим. У 1708 р. старий друкарський алфавіт зазнав реформ. Петро І ввів нову систему знаків - гражданку. З нього усунені деякі зайві літери. Писемність звільнилася від складної системи знаків наголосу.**Ведучий:**У Київській Русі книги цінувалися, як рідкісні скарби. Мати декілька книг означало володіти цілим багатством. "Повість минулих літ" називає книги "ріками, які наповнюють всесвіт мудрістю незмірної глибини". "Якщо старанно пошукати в книгах мудрості, - зазначав літописець, - то знайдеш користь душі своїй".**Ведуча:**Україна та її культура святкують своє відродження. Але цьому передувала тяжка боротьба. Дуже багато жорстоких літ і століть пережила наша невмируща мова, мужньо знісши і витерпівши наругу наймогутніших царських сатрапів та посіпак шлахетсько-панських і своїх панів.*(Звучить мінусовка пісні "Реве та стогне Дніпр широкий". На сцені 4 учні в українському вбранні.)* 1720 рік - російський цар Петро І заборонив друкувати книжки українською мовою. 1796 рік - видано розпорядження про вилучення у населення України українськихбукварів та українських текстів із церковних книг.1775 р. - зруйновано Запорізьку Січ і закрито українські школи при полкових козацьких канцеляріях.1862 р. - закрито українські недільні школи, які безкоштовно організовували видатні діячі української культури.1863 р. - указ російського міністра Валуєва про заборону видання книжок українською мовою.1876 р. - указ російського царя Олександра II про заборону друкування нот українських пісень.1884 р. - закрито всі українські театри.1908 р. - вся культура і освітня діяльність в Україні визнана царським урядом Росії шкідливою , "могущей визвать последствия, угрожающиє спокойствию и безопасности Российской империи".1914 р. - російський цар Микола II ліквідує українську пресу газети і журнали.1938 р. - сталінський уряд видає постанову про обов'язкове вивчення російської мови,чим підтинає коріння мові українській.1983 р. - видано постанову про так зване посилене вивчення російської мови в школах і поділ класів в українських школах на дві групи, що привело до нехтування рідною мовою навіть багатьма українцями.1989 р. - видано постанову яка закріплювала в Україні російську мову як офіційну загальнодержавну мову, чим українську мову було відсунуто на третій план, що позначається ще й сьогодні.*(Виходить дві дівчини читають "Молитву" Ольги Яворської. Дівчата стоять обличчям до глядачів, на екрані демонструється презентація та мунусовка пісні «Свіча»).***Молитва**Гріховний світ вирує неспроста , Підступний демон, що керує нами, Та піднімається нетлінно над віками Велична постать вічного Христа.О Господи ! Знайди нас всіх, знайди, Бо ми блукаєм хащами ще й нині, Прости гріхи й провини безневинні,І до спасіння всіх нас поведи.О Господи ! Зціли нас всіх, зціли, Всели в серця неопалиму мрію, Щоб ми, пізнавши віру і надію, Жорстокий світ добром перемогли.Моя прекрасна українська мово, Найкраща пісня в стоголоссі трав Кохане слово, наше рідне слово, Яке колись Шевченко покохав.Ти все знесла насмішки і зневаги, Бездушну гру ворожих лжеідей, Та сповнена любові і відваги З-за ґрат летіла птахом до людей.Ти наш вогонь на темнім полі битви, Невинна кров пролита в боротьбі. Тебе вкладаєм тихо до молитви І за спасіння дякуєм тобі.**Ведуча:**Вперше українську народну мову було піднесено до рівня літературної наприкінці ХУШ століття з виходом у 1798 році першого видання "Енеїди" Івана Котляревського, який вважається зачинателем нової української літературної мови. Так Котляревський у щасливий час Вкраїнським словом розпочав співати, І спів той виглядав на жарт не раз, Та був у нім завдаток сил багатий. І огник, ним засвічений, не згас, А розгорівсь, щоб всіх нас огрівати.*(Демонстрація відеоматеріалів з фільму І.Котляревського "Наталка Полтавка" та мультфільму «Енеїда»)***Ведучий:**Т.Г.Шевченко своїм величезним талантом розкрив невичерпні багатстванародної мови, осягнув її, і як ніхто, розкрив чудову, чарівну музику українського слова:Ну що б, здавалося, слова...Слова та голос -Більш нічого.А серце б'ється - ожива,Як їх почує!...*(Виконується пісня «Зоре моя вечірняя…»)***Ведучий:**Сила слова безмежна. Особливо, коли воно живе, іскристе, емоційно виважене. Коли воно сліпуче, "як проміння ясне", і могутнє, "як хвилі буйні". Коли слова - палкі блискавиці. Тоді воно здатне робити чудо і хвилювати найтонші струни людського серця. Століттями мова народу була тією повноводною річкою, яку ми називаємо поезією.**Читець:**Говоріть, як колись вас навчала матуся, Говоріть, як навчав у дитинстві татусь, Легко так, вільно так, щоб слова були в русі, Не тримайте слова, віддавайте комусь.Щиро так, м'яко так, починайте казати, Як воліла б відкритись ваша душа. Може хочеться їй у словах політати Привітати когось, а чи дать відкоша. Слів у мові мільйон, вибирайте найкращі, Кожне з них, лиш торкни, - як струна, виграва, Зрозумілі, вагомі й усі вони ваші –Мелодійні, дзвінкі, українські слова.Говоріть про любов і про віру у щастя, Уникайте мовчання, нудьги і ниття, Говоріть, хай в розмові слова веселяться, Говоріть і продовжуйте мові життя. *(Олесь Лупій "Говоріть")***Ведуча:**Зверніть увагу на багатющі можливості нашої мови. Ми будемо читати текст, кожне слово якого починається з літери "Б". "Біля білої берези блукав білий бородань. Борода, брови були білі. Брав бородань бандуру, бурмотів, бубнів. Бандура болісно бриніла".**Ведучий:**"Багато бачив бандурист бід батьків, братів босих, багато брехні, безчестя, безкультур'я, братовбивства... Боротися! Безстрашно, безперервно боротися. Благати благословення Божого".**Ведуча:**Боже! Бачиш - боса Батьківщина! Бо брат бив брата, батько - батька. Боже! Біль безжалісний! Боже, буде багата будуччина Батьківщини? Буде!".**Ведучий:**А скільки в нашій мові пестливих, ніжних форм слів до одного вибраногослова. Ось в англійській мові "хенд" - це просто рука і нічого більше, а у нас: ручка,ручечка, рука, рученька, рученя, рученятко. А які слова можна добрати до слова "мама" -неня, матуся, мамуся, мамочко, матінко.**Читець** Ой яка чудова українська мова!Де береться це, звідкіля і як?Є в ній ліс, лісочок, пуща, гай, діброва,Бір, перелісок, чорноліс. Є іще й байрак,І така розкішна і гнучка, як мрія...Є в ній хурделиця, віхола,Завірюха, хуртовина, хуга, заметіль.Та не в тому справа, що така багата.Помагало слово нам у боротьбі,Кликало на битву проти супостатаТа звучало сміхом на полях плаката,І за все це, мово, дякуєм тобі.**Ведучий:**Ось і підходить до кінця наше свято української писемності та української мови. Ми живемо на чудовій, багатій, мальовничій землі - на нашій славній Україні. Тут жили наші прадіди, діди, тут живуть наші батьки, тут корінець роду українського, що сягає сивої давнини. І негоже, просто соромно бути поганими нащадками у таких великих і славних батьків.**Ведуча:**Людині визначено Богом місце народження, країна, небо ; вона не може нічого того поміняти, як не може поміняти саму себе. А якщо щось із того призначеного їй, поміняє, то не на краще, бо чуже ніколи не буває кращим. І куди б ти не пішов - твоя Батьківщина, земля твоя, твоя мова, твій народ завжди будуть з тобою.*(На сцену виходять 3 дівчини з запаленими свічками і читають «Молитву до мови»)*Мово! З чорнозему, рясту, любистку, м’яти, євшан-зілля, з роси, з дніпрової води, від зорі і місяця народжена. Мово! Мудра Берегине, що на дала погаснути земному вогнищу роду нашого, тримала народ на небесному Олімпі волелюбності, слави і гордості духу.Мово! Велична молитва наша у своїй нероздільній Трійці, що єси Ти і Бог-Любов, і Бог-Віра, і Бог-Надія. То ж стояла Ти на чатах коло вівтаря нашого національного храму й не впускала туди злого духа скверноти, злого духа ганьби. І висвячувала душі козацького роду. І множила край веселий, святковий і люд хрещений талантами, невмирущим вогнем пісень, і наповнювала душі Божим сяйвом золотисто-небесним, бо то кольори духовності і Божого знамення.Мова моя! Дзвонкова криниця на середохресній дорозі нашої долі. Твої джерела б’ють десь від магми, тому й вогненна така… То ж зцілювала ти втомлених духом, давала силу, здоров’я, довгий вік і навіть безсмертя тим, що пили тебе. І невмирущими ставали ті, що молились на дароване Тобою Слово! *І цей запалений нашою молитвою вогонь ми несемо вам….**(Віддають запалені свічки)**(Звучить пісня про Україну)*Знов сонце ласкаве Промінь свій посилає І степам, і долинам, І потокам гірським. Це моя Україна День новий зустрічає, Моя лагідна мати Усміхається всім.Там, де Січ Запорозька Духом вільно сивіє, Де козацькії чайки В чисте море пливуть. А на Київських кручах Сяє злото Софії І на гору Чернечу нас дороги ведуть.Знову сонцю радіє . Буковина й Полісся І над краєм Донецьким В небі жайвір співа. А з Карпатського світа Лине голос трембіти –Це тобі, Україно, наша пісня жива.Це моя Україна День новий зустрічає, Величава Княгиня Усміхається всім. І гостинно і радо, Щиро всіх привітає. Закарпаття частує Хмелем чистих медів.А у древньому Львові Пані всі гонорові. Полтавчанок, киянок, Як побачиш умреш. Синьоокі красуні -Молоді волинянки –Як подивляться в душу –Очі не відведеш.Бо козацького роду Та й нема переводу, І у чистому небі Наші зорі горять. Це моя Україна День новий зустрічає, Величава Княгиня Погляд ясних очей. І гостинно і радо, Щиро вас привітає І запросить у хату, Як поважних гостей. |