|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

*Тема уроку. Безособові дієслова*

Мета: дати учням поняття про безособові дієслова, пояснити їх будову, значення, синтаксичну роль; формувати вміння розпізнавати особові дієслова й правильно вживати їх у власному мовленні; розвивати мовлення, мислення; виховувати любов до прекрасного, природи. підручник, дидактичний матеріал, кодоскоп.

ХІД УРОКУ

I. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ УЧНІВ

Перевірка домашнього завдання.

Учні зачитують твір-міркування «Чи можуть дієслова означати дію, яка відбувається сама по собі, безвідносно до особи чи предмета? »

II. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ ТА МЕТИ УРОКУ

III. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ШКОЛЯРІВ

IV. ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ

1. Пояснення вчителя.

(Учитель може запропонувати учням прочитати теоретичний матеріал підручника, розміщений на с. 81.)

Звичайно, дієслова виражають дію, яку виконує певна дійова особа. Учень пише твір. Наближається весна. У таких реченнях назва особи або вказівка на неї служить підметом, а особова форма дієслова — присудком.

Але є дієслова, які виражають дію без вказівки на її виконавця. Це безособові дієслова: світає, морозить (неможливо поставити питання хто світає? хто морозить?). У реченнях, у яких вжито такі дієслова, не може бути підмета. Влітку світає дуже\_рано. Безособові дієслова змінюються лише за часами. їх форми в теперішньому і майбутньому часі нагадують форми третьої особи однини (вечоріє, звечоріє, вечорітиме, буде вечоріти), а в минулому — форму однини середнього роду {посутеніло, не спалось). Безособові дієслова означають:

1) явища природи {розвидняється, підмерзає)',

2) стихійні явища {замело, занесло, вигоріло)',

3) фізичний стан людини або її відчуття {трусить, пече, ріже)',

4) психічний стан людини {хочеться, не віриться, не спиться, тягне)',

5) буття, існування {минулося, не стало)',

6) випадковість явища, незалежність його від особи {щастить, таланить).

2. Практична робота.

— З поданого тексту випишіть у дві колонки особові й безособові дієслова. Яку стилістичну роль виконують безособові дієслова?

Цю історію хочеться казати найдорожчими словами, що даються людині в рідкі, неповторні години.

Хочеться кожне слово помити в українській криниці, де дівчина воду брала, і поставити слова чистими рядами, щоб незабутнє вигравало в них, як сонце на [Великдень](http://www.testsoch.com/velikoden-velikden/), і радувало людські серця у великі й важкі часи.

Хотілося би вишити слова, мов червоні квіти на холодних рушниках, і розвішати рушники в кожній хатині.

(О. Довженко)

V. ЗАКРІПЛЕННЯ ВИВЧЕНОГО МАТЕРІАЛУ

1. Робота з підручником. Виконання вправи 119.

2. Тренувальні вправи.

Завдання І: виписати безособові дієслова і визначити, до яких груп за значенням вони належать. Схарактеризувати їх граматичні ознаки. 1) Не дрімалося у партизанському загоні — думалось про наступний день. (Ю. Збанацький) 2) Роздощилося, щоденно квасить і квасить, а ти мусиш іти. (Ю. Збанацький) 3) Хлопцям з голоду корчило пі лунки, в очах літали зелені й жовті метелики. (І. Микитенко) 4) Надворі морозило, дув західний колючий вітер. (А. Головко) 5) Під цим високим зоряним небом думається про все одразу. (О. Сизоненко)

Завдання II: з кожним поданим дієсловом скласти й записати по два [речення](http://www.testsoch.com/tema-golovni-i-drugoryadni-chleni-rechennya/) так, щоб це дієслово в одному реченні було особовим, а в другому — безособовим.

Наприклад. 1. Маленьке телятко пахло молоком і свіжим сіном. 2. Зранку вже пахло морозцем.

Червоніє, гуде, прибило, трясе.

— У реченнях з особовими дієсловами визначте граматич

Ні основи.

Завдання III: списати спроектовані через кодоскоп речення, розкрити дужки, поставивши інфінітив у безособовій формі.

1) У хаті (не сидіти). (Тягти) у садок, на свіжу прохолоду. (77. Мирний) 2) На землі (вечоріти). В небі ж був день. (П. Вер-нигора) 3) Уже (розвиднятися), коли Юхим вернувся із школи додому. (А. Головко) 4) Однак мене (морозити). (М. Коцюбинський) 5) Чую я — (не спати) щось моєму парубкові. (Марко Вовчок)

Завдання IV: перебудувати речення так, щоб у кожному було безособове дієслово. З'ясувати синтаксичну роль безособових дієслів.

Теплий весняний дощ покропив землю. Сніг замів дороги. У лісі пахне сосна. Вода залила луки. Заморозки прибили зав'язь на деревах. Сніг замів сліди. Туман вкрив степ.

VI. ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ УРОКУ

Завдання учням.

— Складіть [план](http://www.testsoch.com/uroki/konspekty-zanyatij/) перевірки знань у вигляді питальних речень.

VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

1. Виписати фразеологізми з безособовими дієсловами

***Безособові дієслова***

Зазвичай, дієслова виражають дію, яку виконує якась дійова особа:  
*Учень****пише****твір.****Наближається****весна.*

У таких реченнях назва особи або вказівка на неї служить підметом, а особова форма дієслова — присудком.

Але є дієслова, які виражають дію без вказівки на її виконавця. Це — безособові дієслова:*світає, морозить*(неможливо ставити питання *хто світає? хто морозить?).*У реченнях, де вжито такі дієслова, не може бути підмета:  
*Хворого вже другий день морозить.*  
*Влітку світає дуже рано.*

Безособові дієслова змінюються лише за часами, їхні форми в теперішньому і майбутньому часі нагадують форми третьої особи однини *(вечоріє, звечоріє, вечорітиме, буде вечоріти),*а в минулому — форму однини середнього роду *(посутеніло, не спалось).*Безособові дієслова означають явища природи або психічний чи фізичний стани людини.

Деякі дієслова можуть вживатись і в особовому, і в безособовому значенні.  
Порівняйте:  
*Кінь тягне воза.*  
*Хлопчаків тягне на подвиги*